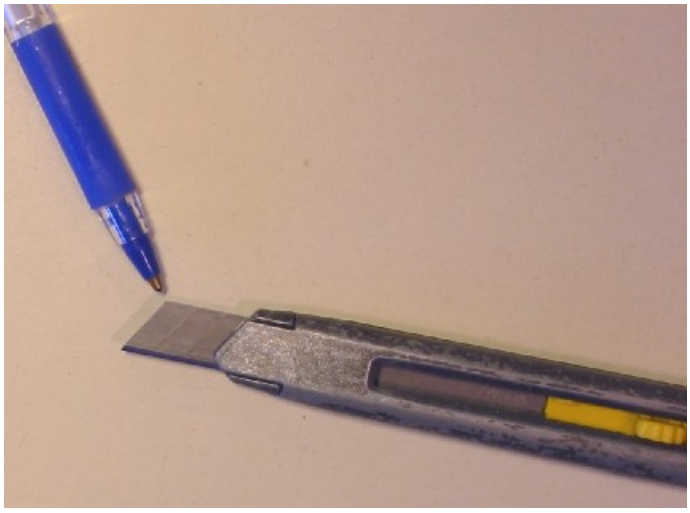
---------- aanwijzingen reviseren zonder verwijderen van de afdekdop: ----------

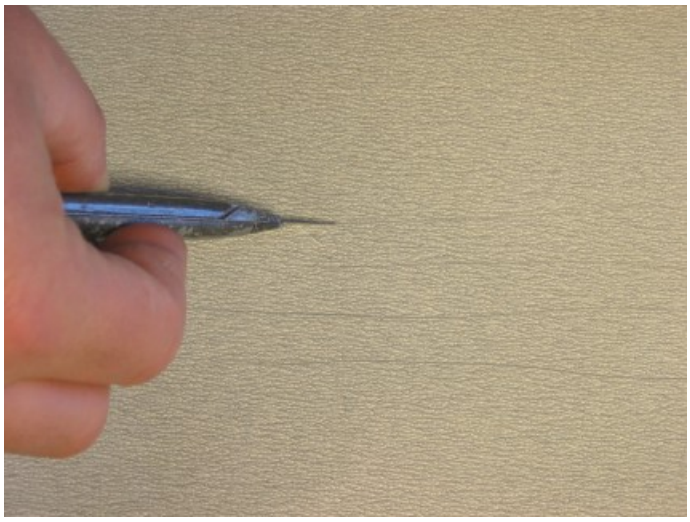
Het reviseren gebeurt geheel op eigen risico. Lees de brochure eerst geheel door.

1. De unit vóór de revisie

2. Haal de evt. aanwezige kartonnen of kunststof ring er af. Bij een kartonnen ring is het moeilijk de kartonnen ring precies op de lijmplek tussen frame en ring los te maken. Beter is dan een millimeter boven het frame de ring los te snijden in het karton zelf. De ring is bedoeld voor montage achter het voorpaneel van de speakerkast. Mocht de ring geheel kapot gaan, dan is dit in de meeste gevallen geen probleem. Als de speakerunit aan de voorkant op het voorpaneel is gemonteerd, is de ring niet nodig.



3. Het beste kunt u gebruik maken van een klein model afbreekmes ‘Stanley’. Met de pen is een scherpe braam aangewezen. Deze schuren we er af.



4. Schuur het braampje er af door een vel schuurpapier op een vlakke plaat te leggen. Op het vel de braam afronden. Voel of hij weg is.

Copyright © 2004 F.E. Buist www.audiofriends.nl

5. (boven) Als deze nog aanwezig is, snij dan de rolrand voorzichtig met het Stanley-mes. Snij dan de lijm en het foam weg op het frame. Druk met de linker duim met mes weg, en hou met de rechter hand het mes goed vast. **6.** (rechts) na wegsnijden

7. Maak nu de binnenzijde van de buitenring van het frame schoon met het Stanleymes

8. Verwijder nu de evt. lijmresten met spiritus, wasbenzine of ontvetter. Gebruik liever de wat mildere stoffen. Let op! Hou bij het schoonwrijven de middelvinger tegen het frame. U voorkomt dan dat u op het frame uitschiet tegen de conus. **Er mogen wat lijmresten achter blijven, het uiterlijk kan dan oneffen worden.**

Copyright © 2004 F.E. Buist www.audiofriends.nl

9. Haal met een zachte kwast de foam rommel weg, en maak de conus mooi stofvrij.

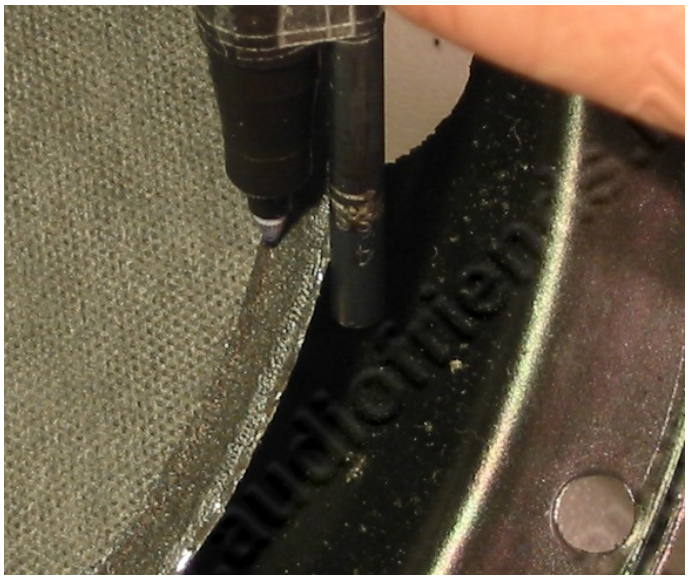
10. Doordrenk de rand foam met spiritus.

11. Schraap met de achterkant van het Stanley-mesje voorzichtig de zacht geworden foam weg.

12. Is de conus minder dik en stevig, gebruik dan een boterhammes als ondersteuning.

13. Er kan een uitstekende lijmlaag blijven zitten.

14. Deze knippen we er voorzichtig af met een klein schaartje.



15. U kunt zonder richtlijn, uit de hand de lijm opbrengen. Als u er voor zorgt dat de lijm op de conus net iets onder de foamrand komt, wordt de afwerking eenvoudiger en mooier. Voor de fijnproevers: plak een boortje aan een Steadler fijne stift vast.

16. Kijk wel goed of de richtlijn straks onder de foamrand komt. Let op! De oude plakrand hoeft niet persé overal even breed te zijn.

Copyright © 2004 F.E. Buist www.audiofriends.nl

17. Breng met en zacht penseeltje de lijm op de conus.

18. Geheel lijmen rondom. Lijm nu de foamrand op de plek waarmee deze straks op de conus komt.

19. Wacht tot het lijmspoor op de conus voor circa 1/3 doorschijnend is geworden. Leg en schuif de conus nu op de juiste plaats. Druk de rand voorzichtig aan, zodat u het evt. weer kunt lostrekken. Als de rand geheel goed zit, druk dan eerst kruislings de rand met de duim op 8 plekken vast.
Ga nu de gehele rand vastdrukken, met een boterhammes als tegendruk.

20. Het kan zijn dat er wat lijm tussen de naad uit komt. Op zich is dit niet zo'n ramp.

Copyright © 2004 F.E. Buist www.audiofriends.nl

21. (rechts) U kunt evt. de overtollig lijm weg halen met een kleine schroevendraaier. Niet geheel doorzichtige lijm kan nog met een beetje water vloeibaar gemaakt worden.

22. Maak een lijmspoor op de achterzijde van de conus. Dit op de naad tussen foamrand en conus. **U kunt dit nalaten, als u er 100% van zeker bent dat de foamrand overal goed verlijmd is.**

23. Zet de foamrand kruislings met 4 wasknijpers vast op het frame. Passen de knijpers niet, dan kunt u de knijpers bijvijlen, of iets tussen de knijper en het frame doen.

24. Druk nu met de rechterduim de conus scheef en naar beneden. U hoort en voelt nu de conus aanlopen. Zorg dat het goed stil is om u heen!

25. Probeer het nu met de linker duim.

26. (links) Voel of de conus goed uitgelijnd is in deze richting.

Copyright © 2004 F.E. Buist www.audiofriends.nl

27. Stel dat met drukken met de rechter duim de conus eerder aanloop dan bij links, dan dient u de conus naar links te brengen. Ontklem de knijper en breng tegelijkertijd de foamrand daaronder een stukje de goede richting op. Doe dit ook bij de tegenoverliggende knijper.

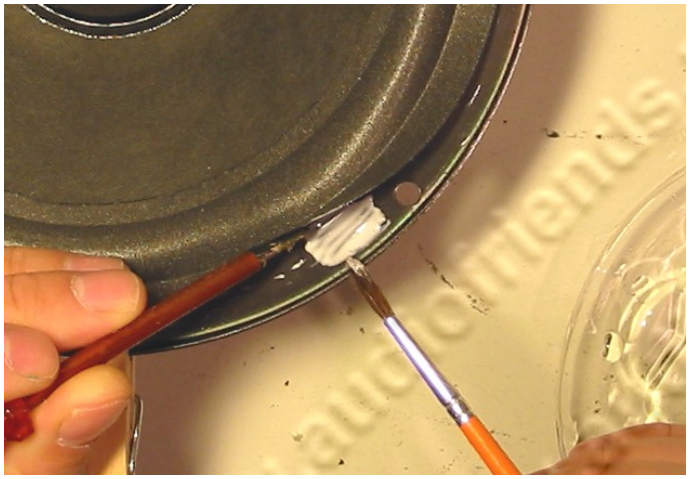
28. Ontklem nu de andere knijpers, zodat het foam daaronder kan ontspannen. Let op: pas op dat de foamrand niet ligt geplakt zit aan.

29. Probeer of de conus nu goed uitgelijnd is. Ga door met **24-29** totdat de conus in deze richting goed uitgelijnd is. Dat is als met gelijke druk van linker of rechter duim de conus aan beide kanten even sterk aanloopt. Niet te veel druk geven.

Draai de unit een halve slag en lijn ook hier de unit weer uit met **24-29**. Als deze goed uitgelijnd is, draai dan de unit weer een halve slag terug, controleer de eerste uitlijning.

30. Lijm de foamrand tussen de knijpers op het frame. Lijm niet een te groot stuk. Druk het foam meteen vast, druk het daarna om de 5 minuten nog eens aan tot het hecht op het frame.

Copyright © 2004 F.E. Buist www.audiofriends.nl



31. (rechts) close-up

32. De rand is nu wat grof op het frame gelijmd, omdat er toch een ring overheen komt. Zie **15.**:
Als u er voor zorgt dat de lijm op het frame net iets onder de foamrand komt, wordt de afwerking eenvoudiger en mooier.

33. Verwijder de knijpers als de lijm droog is (na ca. 1 uur).

34. Lijm nu de plekken waar de knijpers zaten. Ga goed met het penseel diep onder de foamrand.

Plaats de unit in de kast en test het geheel met muziek die u kent. U kunt ook testsignalen downloaden van mijn website.

35. Lijm nu de ring op de conus. Het beste doet u dat door alleen de ring een flink lijmspoor te geven.
De ring is veelal een sierring of ring om de speakerunit aan de achterzijde van het klankbord te monteren. U kunt er voor kiezen deze ring afwezig te laten.

We zijn klaar! Vind u het prettig wat meer info te hebben, vraag mij dan voor de PDF-file 'tips refoamen'.

Heeft u vragen, mail mij dan.

Copyright © 2004 F.E. Buist www.audiofriends.nl

Verspreiding via internet of kopiëren is onder voorbehoud wel toegestaan, onder voorwaarde dat de beschrijving en het bestand geheel ongewijzigd blijft. Verspreiding van gedeeltes van de beschrijving is uitdrukkelijk verboden.